



Conseil Général - Département du Nord

## **ATELIER DE DECOUVERTE D'OUTILS PEDAGOGIQUES**

**« Fête votre choix !**

**prévention des comportements à risques en contexte festif »**

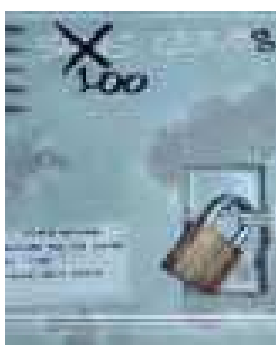
Lille – 1<sup>er</sup> mars 2016



## 100 ISSUES

Ce DVD réunit trois courts métrages interactifs de moins de 10 minutes sur la prévention des conduites addictives. Ils ont été réalisés par des lycéens accompagnés d'une équipe de professionnels. Ils mettent en scène trois contextes de consommation de produits psycho-actifs (alcool, cannabis, tabac...) : dans un parc aux abords du lycée, dans une fête en boîte et dans une fête à domicile. Les situations de prise de risque, de perte de contrôle, de mise en danger, d'agressivité sont abordées. Ces scénarii sont interactifs et à la façon des "livres dont vous êtes le héros" les issues multiples, ce qui permet d'explorer le champ des possibles...

---



**Type d'outil :** Vidéo (DVD)

**Date de création :** 2009

**Public :** Jeunes

**Editeur :**  
ANPAA du Cher  
4, cours Avaricum  
18000 BOURGES  
Tel : 02 48 24 38 96



## 100 PAROLES

Présenté sous forme de 5 planches de bandes dessinées, cet outil sans texte permet de parler des addictions avec des publics ne maîtrisant pas ou peu l'écrit et la lecture. Les planches reprennent des situations de la vie courante auxquelles chacun peut s'identifier. Intitulées " repas de famille ", " soirée en discothèque ", " entre copains ", " tenir le coup " et " dans la rue ", elles permettent de libérer la parole sur la thématique des conduites à risques. Un livret d'aide à l'animation accompagne l'outil.

Constatant l'absence de supports pour ces publics spécifiques, EPICéA a créé cet outil pédagogique pour répondre aux besoins des professionnels encadrant ces publics. " 100 paroles " peut cependant être utilisé pour tous les publics. Il permet de travailler sur les représentations et les expériences de chacun en matière de conduites à risques.



-----  
**Type d'outil :** Photo-expression

**Date de création :** 2012

**Public :** Adolescents – Jeunes - Adultes

**Editeur :**

Département du Nord / EPICéA



## COMPOSE TON COCKTAIL DE LA FETE

Destiné à un public jeune, ce jeu composé de 25 cartes est un moyen d'aborder les comportements à risques en milieu festif. Il a pour objectifs de favoriser les échanges et le débat, de faciliter l'émergence des représentations individuelles et collectives, de participer au développement d'un esprit critique, de questionner les comportements adoptés en milieu festif. Pour jouer, il est demandé aux participants de choisir 3 cartes qui leur semblent indispensables et 3 cartes qui ne sont pas indispensables pour faire la fête. L'occasion d'aborder de nombreuses thématiques : l'alcool, le tabac, la sexualité, les copains, la violence...

Un guide d'utilisation accompagne le jeu afin d'appréhender les conduites à risques, les techniques d'animation, les notions concernant la démarche de prévention...

-----



**Type d'outil :** Jeu

**Date de création :** 2013

**Public :** Jeunes, Jeunes adultes

**Editeur :**

Association Issoire, Santé, Insertion, Social  
HLM La Safournière Bât 5 - Appt 512

63500 Issoire

Tél. : 04 73 89 17 13

Mail : [isis63@orange.fr](mailto:isis63@orange.fr)

<http://compose-ton-cocktail-de-la-fete.com>



## FRESQUE HOME PARTY

Cet outil a pour but d'échanger avec les jeunes (16-25 ans) sur leurs représentations de la fête et des consommations qu'elle suscite. L'intervention s'articule autour d'une fresque intitulée "Home Party" qui représente 12 saynètes de soirées où l'on peut retrouver les prises de risques liées au milieu festif. L'outil a pour objectifs de :

- favoriser l'expression des jeunes sur leurs représentations, expériences, questionnements...
- apporter des connaissances en termes de risques immédiats sur l'alcoolisation massive, la polyconsommation, les risques auditifs, les risques sexuels ainsi que les risques en milieu festif en général
- améliorer la capacité des jeunes à repérer les situations à risque et à envisager des stratégies favorables à leur santé en s'appuyant sur des informations validées
- rappeler l'aspect législatif

-----

**Type d'outil :** Photo-expression

**Date de création :** 2014

**Public :** Jeunes

**Editeur :**

A.N.P.A.A. 22

76, rue de Quintin

22000 SAINT-BRIEUC

Tél : 02 90 90 48 55

Mail : [anpaa22@anpaa.asso.fr](mailto:anpaa22@anpaa.asso.fr)





## LES JEUNES SAVENT POURQUOI ! ALCOOL, MEDIAS, PUB ET NOUS... DECODONS

Comment réagir face aux publicités souvent envahissantes ? C'est quoi pour moi une soirée réussie ? Qu'est-ce qui motive mes choix et influence ma consommation ? Lorsque je fais la fête, est-ce que je prends des risques ? Si oui, comment puis-je les réduire ?... Voilà déjà quelques questions qui peuvent être abordées ensemble grâce à cet outil ludique et léger.

Le cédérom propose 6 menus pour des animations « à la carte » ; la plupart des animations proposées se font en groupe et durent de quelques minutes à 2 ou 3 heures.

Il s'adresse aux animateurs et éducateurs, et à tout professionnel en relation avec les jeunes de 12 à 26 ans.

L'outil existe aussi en version en ligne : <http://www.lesjeunessaventpourquoi.be/>

-----



**Type d'outil :** Cédérom

**Date de création :** 2013

**Public :** Adolescents – Jeunes – Jeunes adultes

**Editeur :**

Univers santé

Place Galilée 6

1348 louvain-la-Neuve

Tel : +32(0)10 47 28 28

Mail : [univers-sante@uclouvain.be](mailto:univers-sante@uclouvain.be)



## LES PREMIERES FETES DES ADOLESCENTS

Les premières fêtes des adolescents s'accompagnent fréquemment de consommations de produits psychotropes pouvant induire des conduites à risques. Pour les parents, ces premières expériences sont synonymes d'inquiétudes, de questionnements : que dire à son adolescent qui se rend à une fête ? Comment le prévenir de ces risques ? Que mettre en place lorsqu'il est lui-même organisateur de la soirée ? Etre présent ou pas ? Interdire l'alcool ou pas ? En somme, comment jouer son rôle de parents pour qu'une fête reste une fête.

Les trois films de ce DVD donnent la parole à des sociologues, des philosophes, des cliniciens ... autant "d'observateurs avertis " qui proposent repères et conseils pour les parents.

Les films sont en ligne sur le site de la Fédération Addiction

<http://www.federationaddiction.fr/les-premieres-fetes-des-adolescents-trois-petits-films-realises-par-la-federation-addiction/>



-----  
**Type d'outil :** Vidéo (DVD)

**Date de création :** 2012

**Public :** Parents

**Editeur :**  
FÉDÉRATION ADDICTION  
9 rue des Bluets - 75011 Paris  
Tel : 01 43 43 72 38  
[infos@federationaddiction.fr](mailto:infos@federationaddiction.fr)



## PRIORITE, BIEN FAIRE LA FETE !

Ce jeu permet d'aborder plusieurs situations qui peuvent amener à se poser des questions sur la fête et les conduites à risques. Il fait appel aux connaissances et au bon sens des participants. Il permet aux jeunes de considérer tous les aspects de la notion de fête y compris le versant préventif.

Le jeu repose sur une stratégie de solidarité, la finalité du jeu étant de permettre aux jeunes de réunir les conditions pour réussir leur permis fête. Les joueurs sont souvent amenés à réfléchir ensemble, à chercher la meilleure stratégie à mettre en place pour remporter la partie...

**Type d'outil :** Jeu

**Date de création :** 2013

**Public :** Tout public

**Editeur :**

CSAPA La Rose des Flandres

5 rue de la Gare

59270 Bailleul

Tel : 03 28 42 28 48

<http://larosedesflandres.org>







## SCENARIOS SUR LA DROGUE – « EXTA-ORDINAIRE »

En 1999, le Centre régional d'information et de prévention du SIDA (CRIPS) d'Île-de-France lance un concours de scénarios sur la drogue. 3 600 sont retournés, parmi lesquels 24 sont tournés, par des réalisateurs chevronnés ou débutants avec la participation des vedettes (entre autres Valeria Bruni-Tedeschi, Chiara Mastroianni, Claude Jade, Sylvie Testud, Pierre Richard, ...).

L'objectif de l'opération étant d'amener le public à réfléchir et à débattre sur les problèmes posés par l'usage de produits psycho-stimulants licites ou illicites et leurs conséquences en termes d'usage, d'abus et de dépendance.

**Exta-ordinaire** (5'05) : Chris et Elise se rendent à une soirée "rave" d'adolescents dans un pavillon. Pour paraître branché, Chris veut prendre un ecsta.

Scénario réalisé par Manuel Boursinhac, d'après une idée de Robin Gairaud avec Amandine Chauveau, Lorant Deutsch, Rudi Rosenberg, Pierre Kaldfate.

En ligne :

<https://www.youtube.com/watch?v=NxgWhR9yGUU>

[http://www.dailymotion.com/video/x7hv8b\\_exta-ordinaire-scenarios-sur-la-dro\\_shortfilms](http://www.dailymotion.com/video/x7hv8b_exta-ordinaire-scenarios-sur-la-dro_shortfilms)



-----  
**Type d'outil** : Vidéo (DVD)

**Date de création** : 2000

**Public** : Tout public

**Editeur** :

CRIPS Ile de France  
14 rue Maublanc 75015 Paris

tél. : 01 56 80 33 33

fax : 01 56 80 33 00

[info@lecrips.net](mailto:info@lecrips.net)